



◆ OPPGRADERING 2027

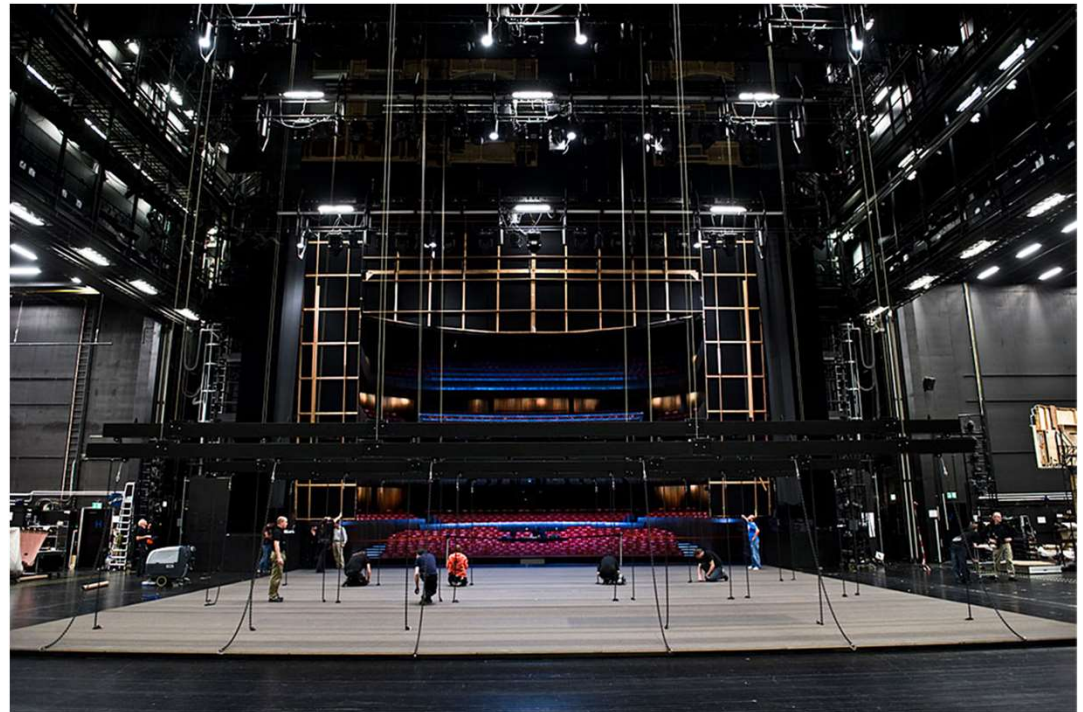
Scenemaskineri DNO&B

Den Norske Opera og Ballett

- Den Norske opera & Ballett spiller mellom 300-350 forestillinger i året.
- Aktiviteten er delt imellom tre scener, og vi spiller både opera, ballet, klassiske konserter og andre sjangre.
- Vi produserer produksjoner selv, leier og co-produserer med andre institusjoner i Europa.



- 125 ansatte i teknikk og scene
- Egne operatører som betjener scenemaskineriet
- Scenetid er dyrebar tid, tiden er planlagt til minste detalj og fordelt imellom de ulike tekniske fagene, samt prøver og forestillinger
- Inntil 4 produksjoner samtidig i sceneområdet
- Logistikk av dekorasjoner en viktig del av planleggingen for hovedscenen





- Operatørene har sin base på 5.galleri med 3 styrepanelerpaneler og en offline programmerings pc, samt kommunikasjonsutstyr og medsyn



- Et panel med to skjermer er plassert i "dreiebua" på scenenivå og blir brukt når vi styrer undermaskineri.



TEMAENE I PROSJEKT OPPGRADERING

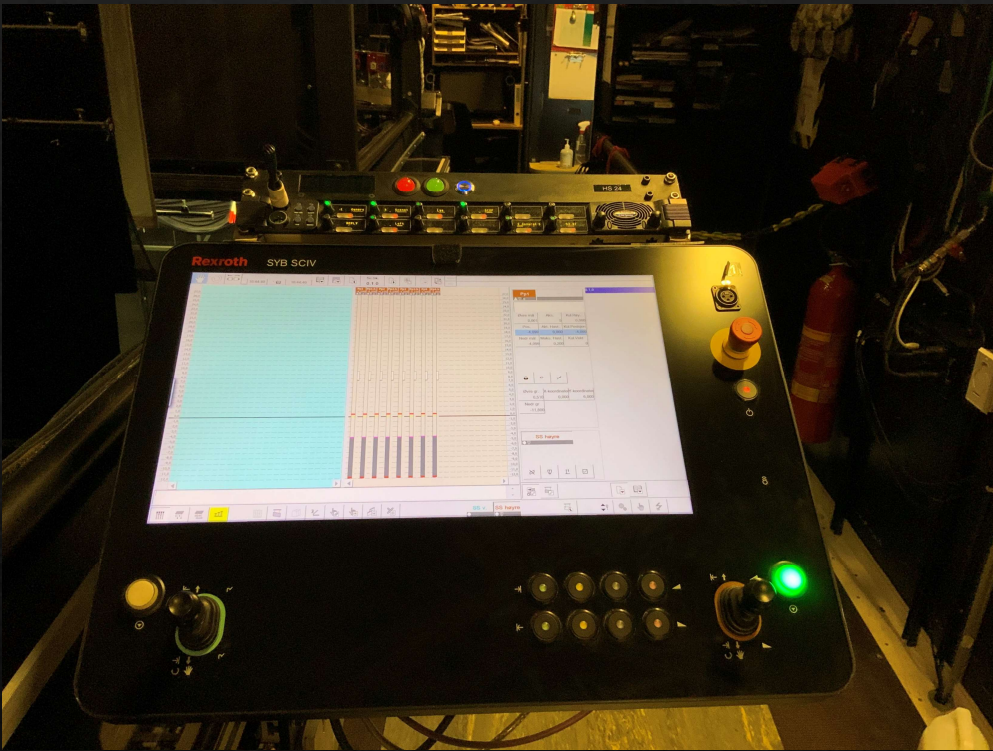
1. STYRESYSTEM HOVEDSCENE
2. VINSJER /MASKINROM
3. 9/10 GRID
4. REKKVERK ORKESTERGRAV
5. STYRESYSTEM SCENE 2

◇ Sammendrag øvre maskineri

- ◇ Vi har 93 vinsjer på hovedscenen.
- ◇ 6 permanente lys-trekk.
- ◇ 4 jerntepper/akustikkporter.
- ◇ 20 punkttrekk
- ◇ 10 kjetting taljer
- ◇ Høyttaler trekk
- ◇ Bevegelige auditorie/høyttaler/proscenia tårn (Bosch stand alone PLC)
- ◇ Riggebro, med kjørelengde fra bakscene helt frem til forscenen med tilgang til et kassett-lager i4 etg.(Bosch stand alone PLC)
- ◇ 4 flater med ballettgulv på egne vinsjer , styring levert fra Visual Act

Sammendrag undermaskineri

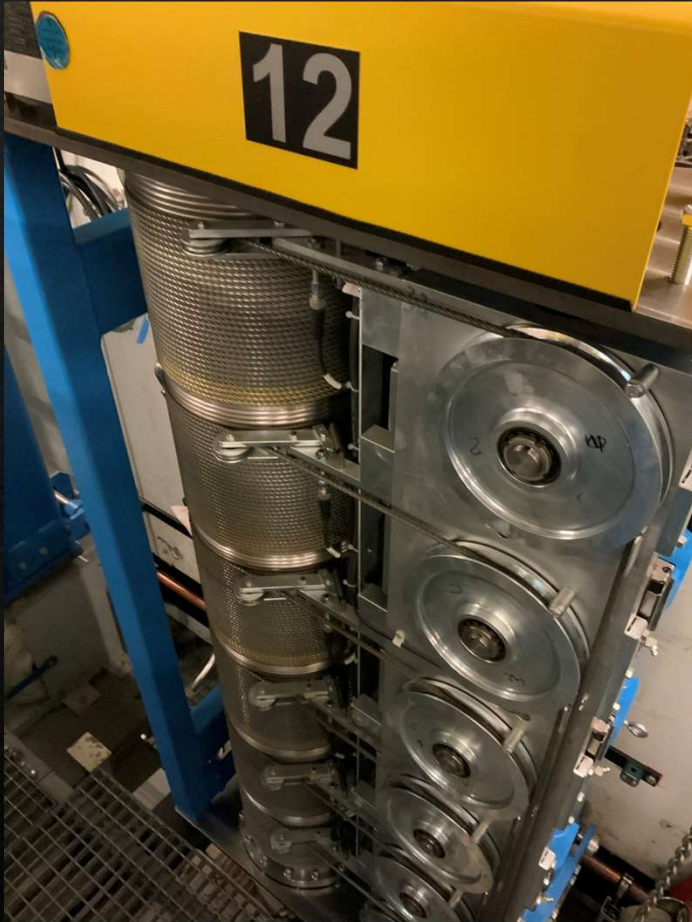
- ◇ 4 hydrauliske primærpodier 16m x 4m. Distanse 0,510 to -11,800m
- ◇ På hvert primærpodie sitter fire sekundærpodier 4m x 4m som kan heves til 2,500m og tilte frem og bak. Tilsammen kan de 16 podiene lage en stor skråscene opp mot 10 grader.
- ◇ Hengende på skinner finner vi en 16x16m dreieskivekassett som kan kjøre helt fra bakscenen og frem til jernporten, så lenge alle podier har blitt sunket under -3,100m
- ◇ I dreieskivekassetten sitter en 15 diameter stor dreieskive med muligheter for 12 posisjoner av luke eller heis.
- ◇ Serapid og saksebord lager tett gulv når kassetten er flyttet frem.
- ◇ Høyre sidescene består av fire scenevogner 16mx4m, som er en del av Visual Act AGV system.
- ◇ Orkestergraven består av 3 podier, og kan gi 3 ulike størrelser.
- ◇ Collision control system, kombinert med lidar scannere forhindrer kollisjoner imellom maskineri eller dekor.



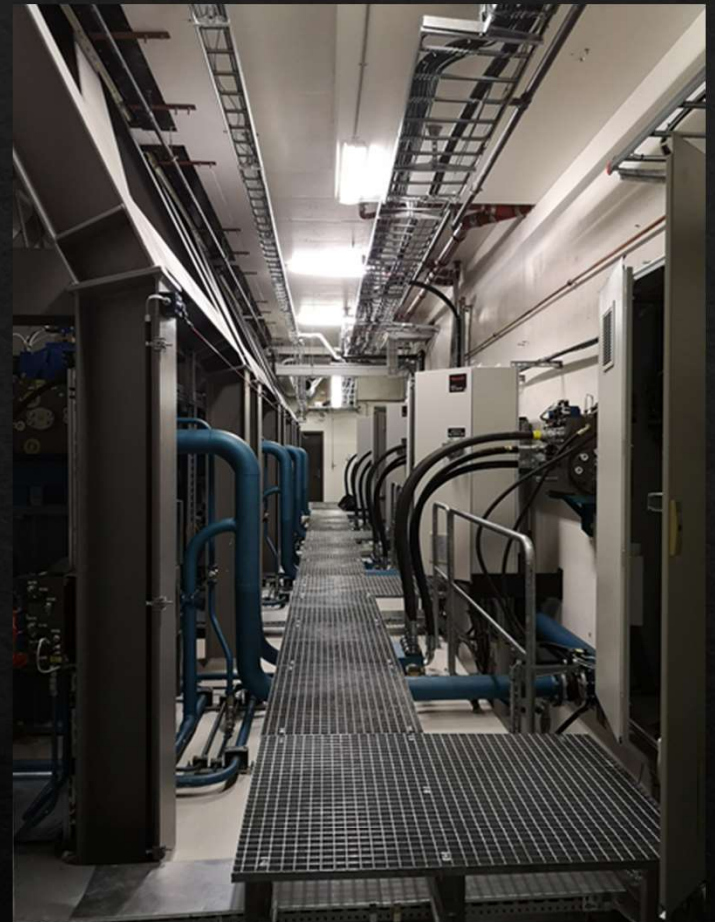
Styrepanel



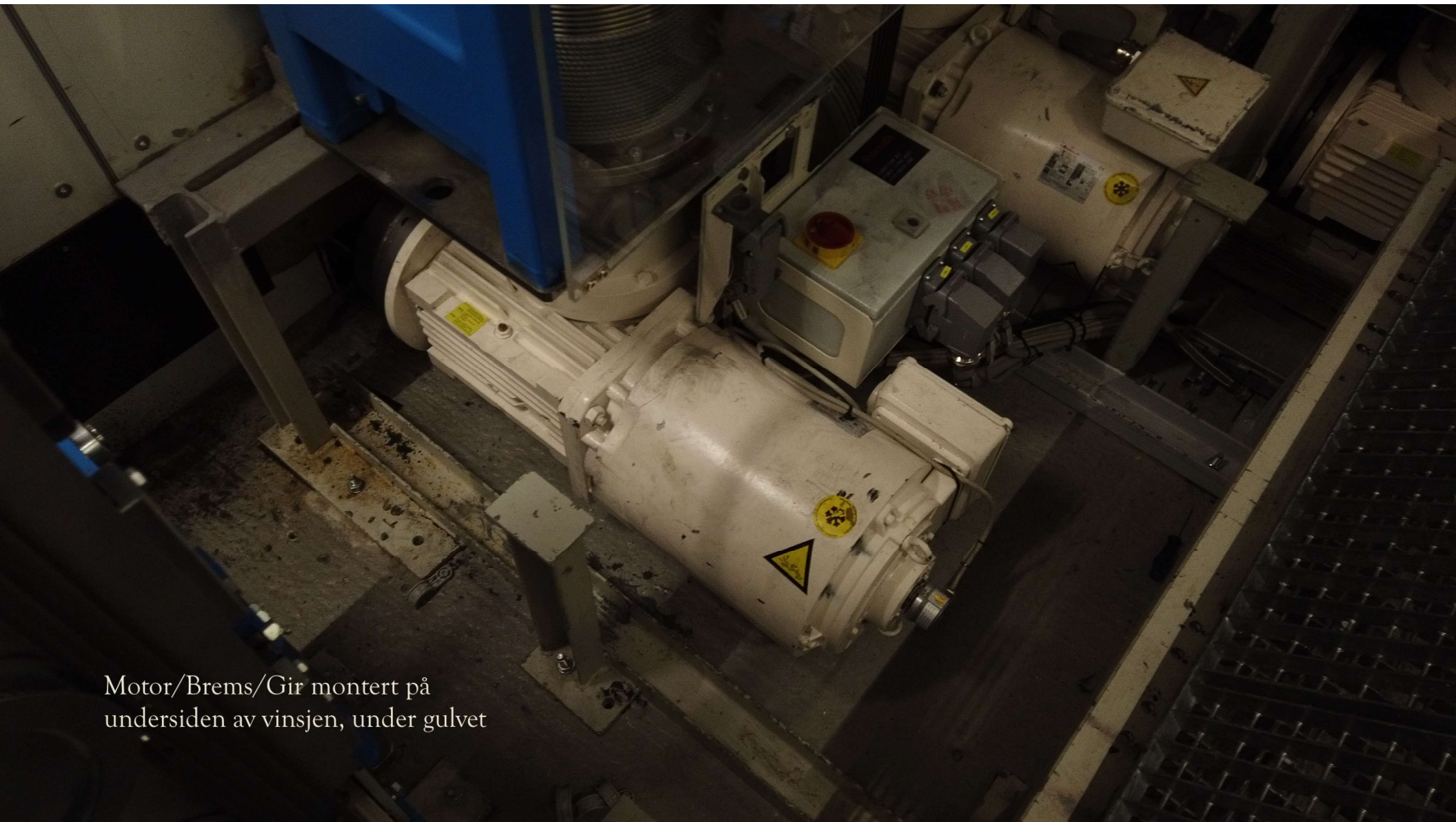
Styrekabinett med aksekontrollere og frekvensomformere



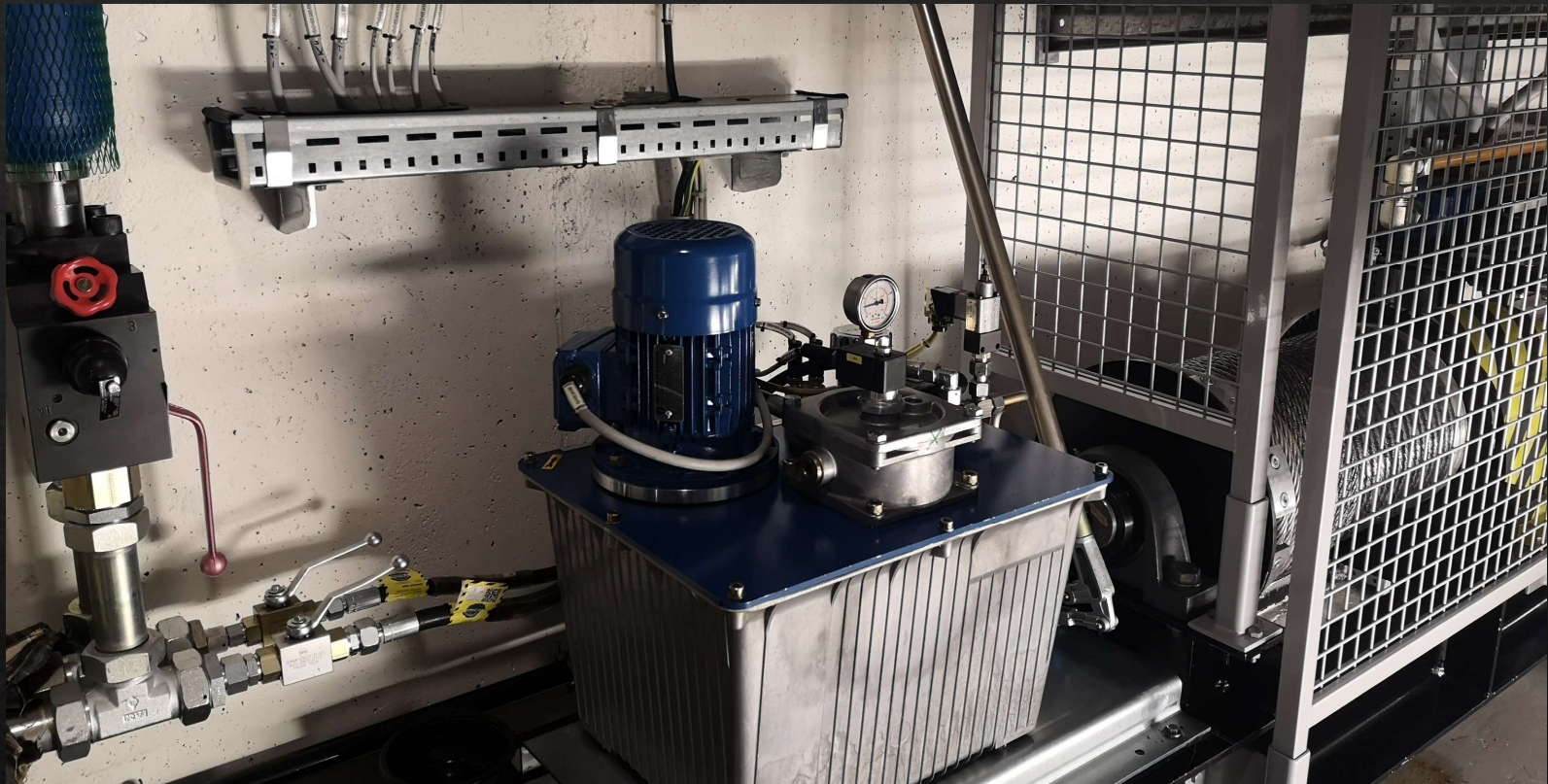
Vinsj



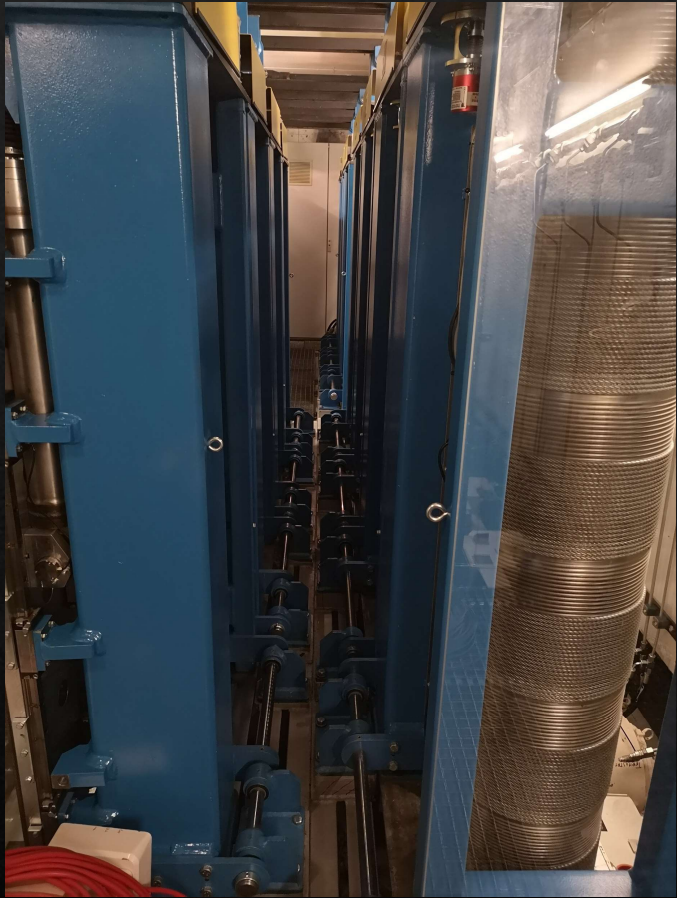
Maskinrom U2



Motor/Brems/Gir montert på
undersiden av vinsjen, under gulvet



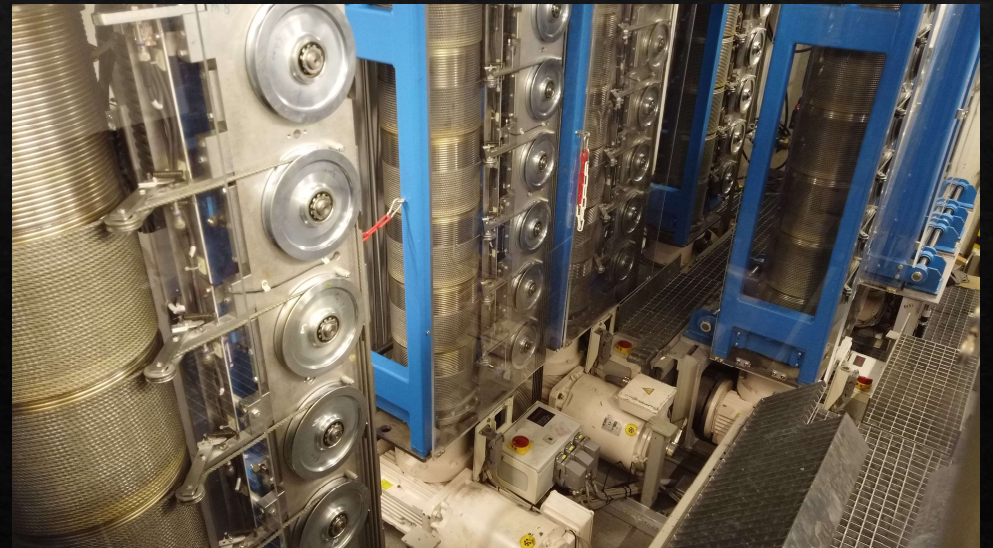
Hydraulikk trykk-stasjon for hydrauliske bremser, 9.etg venstre side.



Maskinrom 10.etg venstre side.
Vedlikehold er nærmest
umulig å gjennomføre



Maskinrom 10.etg høyre side





9.Etg GRID



10.Etg GRID



Orkestergrav