



RAMMEAVTALE FILMPRODUKSJON

BILAG 1 OPPDRAGSGIVERS KRAVSPESIFIKASJON

1. Kundens beskrivelse av Oppdraget

FORMÅLET MED RAMMEAVTALEN

Formålet med rammeavtalen er å sikre Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse (heretter HK-dir) tilgang på filmproduksjon. Dette kan være filmer i ulike sjangere, som for eksempel intervjuer, dokumentasjon, opplæring, informasjon eller holdningskampanje. Leverandøren må også kunne levere animasjonsfilm og grafikk. Arbeidssted vil kunne variere.

Rammeavtalen inkluderer følgende tjenesteområder:

1. Filmproduksjon og redigering
2. Stillbilder

Rammeavtalen er ikke eksklusiv. Dersom HK-dir anser det hensiktsmessig på bakgrunn av for eksempel kompleksitet, omfang eller behov for spesialkompetanse, kan oppdrag av lignende karakter utlyses som en selvstendig konkurranse.

GENERELLE KRAV:

Leverandørens plikter:

- Oppdraget skal gjennomføres i samsvar med avtalen og skal utføres profesjonelt, effektivt, og med høy faglig standard.
- Leverandøren skal lojalt samarbeide med Oppdragsgiver, og ivareta Oppdragsgivers interesser.
- Henvendelser fra Oppdragsgiver skal besvares uten ugrunnet opphold.
- Leverandøren skal uten ugrunnet opphold varsle om forhold som Leverandøren forstår, eller bør forstå, at kan få betydning for oppdragets gjennomføring, herunder eventuelle forventede forsinkelser.

Oppdragsgivers plikter:

- Oppdragsgiver skal lojalt medvirke til oppdragets gjennomføring.
- Henvendelser fra Leverandøren skal besvares uten ugrunnet opphold.
- Oppdragsgiver skal uten ugrunnet opphold varsle om forhold som Oppdragsgiver forstår, eller bør forstå, at kan få betydning for oppdragets gjennomføring, herunder eventuelle forventede forsinkelser.

Oppdragsgivers krav og forventninger til samarbeidet:

- Oppdragsgiver skal godkjenne manus, skuespillere, lokasjoner, kostymer/bekledning og lignende før hver filminnspilling.
- Ved bestilling av animasjonsfilmer skal Oppdragsgiver godkjenne manus, stil og uttrykk før produksjon.
- Leverandøren skal lede hele prosessen fra start til ferdig levert produkt. Dette inkluderer også forslag til ideer og skriving av manus. Oppdragsgivers rolle er godkjenning av manus, og ev. deltakelse under produksjon der det er hensiktsmessig.
- Oppdragsgiver skal kunne være fysisk til stede på innspilling av hver enkelt film for avklaringer, noe som avtales for hver enkelt innspilling.
- Det skal være offline og online-visninger for alle filmer.

- Oppdragsgiver skal som hovedregel ha minst én uke på å godkjenne og gi tilbakemelding på hver enkelt film, både før innspilling og etter offline- og online-visningene.
 - Oppdragsgiver skal være påkoblet underveis gjennom korte statusmøter.
 - Samtlige filmer skal leveres ferdig redigert til Oppdragsgiver innen avtalt leveransedato.
 - Leverandøren utarbeider forslag til manus etter bestilling/brief fra Oppdragsgiver. Oppdragsgiver skal godkjenne manus før oppstart. Ytterligere arbeid med manus kan etter avtale med Oppdragsgiver faktureres pr time.
 - Innhold og gjennomføring avtales for hvert enkelt avrop. Leverandøren har ansvar for den komplette leveransen.
- **Oppdragsgivers tekniske krav til Oppdraget:**
 - Alle filmer skal tekstes og leveres i to versjoner,
 - én med tekst brent inn
 - én uten tekst
 - tekst leveres separat i en .srt-fil, med tidskoding.
 - Filmene skal leveres i formater som er tilpasset plattform og formål. Det vil for de fleste filmer være behov for flere formater, og det kan være særskilte behov for tilpasning av utsnittene. Dette avtales for hver enkelt film, og er beskrevet i de ulike avropene.
 - De samme individuelle tilpasningene som nevnt for formater, er også gjeldende for lengde på hver enkelt film. Se nærmere spesifikasjoner i enkelte avrop.
 - Filmene skal leveres med logo og eventuelt grafikkfiler som levert av Oppdragsgiver.
 - **Oppdragsgivers øvrige krav til oppdraget:**
 - Oppdragsgiver skal ha rettighetene til filmene i fem år fra første publisering i betalte flater, uten ytterligere kompensasjon.
 - Det er viktig for Oppdragsgiver at filmene opprettholder balansegangen mellom å være en seriøs offentlig aktør, samtidig som vi evner å snakke til målgruppen.
 - Leverandøren skal inngå kontrakter med skuespillere og andre aktuelle underleverandører på vegne av Oppdragsgiver, og sikre tilfredsstillende behandling av personopplysninger i tråd med gjeldende personopplysningslovgivning.
 - Samtykkeskjema vil bli delt av Oppdragsgiver. Det må fylles ut av alle som figurerer i filmene.
 - Filmene skal så langt det er mulig være nøytrale mtp. navn, årstall osv. for gjenbruk.
 - Det er viktig for Oppdragsgiver at filmer og bilder favner bredden i befolkningen og viser mangfold. Dette kan gjenspeiles i skuespillerne, valg av lokasjon etc. Detaljer kan bli ytterligere spesifisert i hvert enkelt avrop.
 - Samtlige filmer skal vises til Oppdragsgiver i tilstrekkelig tid før endelig leveranse, slik at Oppdragsgiver kan kommentere og komme med innspill til endring (av redigeringsmessig karakter) slik at Leverandøren rekker å redigere/endre filmen, der det er nødvendig, før leveransedato.