

Byggeprogram for totalentreprise



Byggeprogrammal for totalentrepriser

Prosjekt:	1146605 Nationaltheatret, Nødsikringstiltak K903
Byggherre	Statsbygg
Henvendelser kan rettes til	Statsbygg Postboks 232 Sentrum, 0103 Oslo Telefon: 22 95 40 00 Epost: postmottak@statsbygg.no Internett: http://www.statsbygg.no

INNHOLDSFORTEGNELSE

INNHOLDSFORTEGNELSE	2
OM KRAVSPESIFIKASJONEN	3
ANSVARLIG FOR UTARBEIDELSE AV KRAVSPESIFIKASJONEN.....	3
0 INNLEDNING	4
0.2 Om prosjektet	4
0.3 Eksisterende situasjon	4
1 OVERORDNEDE KRAV OG FØRINGER, TVERRFAGLIGE TEMA.....	5
1.0 Generelt.....	5
1.11 Forvaltning, drift og vedlikehold (FDV)	5
1.14 Sikkerhet, helse og arbeidsmiljø (SHA).....	5
1.16 Rigg og drift	5
2 BYGNING.....	6
2.0 Generelt.....	6
2.2 Bæresystem.....	6
6 ANDRE INSTALLASJONER.....	6
6.2 Person- og varetransport	6
Kravspesifikasjon kjettingtaljer	7
Kravspesifikasjon styring	7
Kravspesifikasjon kabling.....	8

OM KRAVSPESIFIKASJONEN

Denne kravspesifikasjonen gjelder prosjektgjennomføring med totalentreprise.

Kravspesifikasjonen redegjør for Statsbyggs krav til ytelser

Kravspesifikasjonen består av:

Funksjonsprogrammet (fra dRofus funksjonsprogrammodul)

Kapittel 0 *Innledning* er informasjon om bakgrunnen og forutsetningene for prosjektet, dagens situasjon, brukersvirksomhet med mer. Det omfatter ikke krav til byggeprosjektet. Kapittel 1 *Overordnede krav og føringer, tverrfaglige tema*, inneholder tverrfaglige krav og føringer. Kapitlene 2-8 inneholder krav ut over romnivå rettet mot de respektive fagområder. For kapittel 2-7 er nummereringen ikke nødvendigvis fortløpende, men følger NS 3451:2009 *Bygningsdelstabellen*. Hvis det ikke står spesifiserte krav på underkapitler skal totalentreprenør (TE) legge til grunn de krav som fremgår av øvrig kravspesifikasjon og kontraktsdokumenter.

ANSVARLIG FOR UTARBEIDELSE AV KRAVSPESIFIKASJONEN

Kravspesifikasjonen er utarbeidet av Statsbygg med bidrag fra:

Prosjektleder (PL): Dina Bråthen

Fagressurs brukerutstyr: Ole Christian Rønningen

Fagressurs kulturminne: Mette Jakobsen

Fagressurs miljø: Hanne Gro Korsvold

0 INNLEDNING

0.2 Om prosjektet

0.2.0 Generelt

0.2.1 Oppdraget

Statsbygg har fått i oppdrag fra Kultur- og likestillingsdepartementet og utføre nødsikringstiltak inntil Nationaltheatret skal rehabiliteres. Det er flere elementer som skal utbedres

0.2.2 Bruker og brukers virksomhet

Nationaltheatret er Norges største og ledende teater, og tilbyr det ypperste av moderne scenekunst til et størst mulig publikum. Formålet er tatredrift med nasjonal og internasjonal relevans.

0.2.6 Prosjektets gjennomføringsmodell

Prosjektet gjennomføres som en totalentreprise.

0.3 Eksisterende situasjon

0.3.0 Generelt

I kapittel 0.3 er ren bakgrunnsinformasjon, og må holdes klart adskilt fra krav til prosjektet, som kommer i kapittel 1-8.

0.3.1 Eksisterende bygningsmasse

Nationaltheatret er oppført 1891-1899. Bygningen er oppført i massiv telgmur forblendet med maskintegl. Bygningen står på stålpeler til fjell. Innvendig veggkonstruksjoner er pusser tegl, nyere lettvegger med plater.

0.3.7 Vernestatus

Nationaltheatret er fredet etter kultuminneloven §15 23.12.1983. Vernet og kulturhistorisk verdi omfatter bygningen Nationaltheatret, utomhus og to granittsøyler med statuer.

0.3.8 Forvaltning

Nationaltheatret hovedbygning med tomt eies og driftes av et aksjeselskap, Nationaltheatret AS. Kulturdepartementet eier 100% av aksjene.

1 OVERORDNEDE KRAV OG FØRINGER, TVERRFAGLIGE TEMA

1.0 Generelt

Følgende overordnede krav gjelder:

- Byggverket skal tilfredsstillere relevante norske standarder, tekniske håndbøker og fagdatablader.
- Alle konstruksjoner, materialer og bygningsdeler skal være tilstrekkelig robuste til å tåle de belastninger de blir utsatt for ved tiltenkt bruk.
- Alle fargevalg skal gjøres i samråd med Statsbygg og teatret

1.11 Forvaltning, drift og vedlikehold (FDV)

1.11.0 Generelt

Det skal tilrettelegges og etableres tiltak/installasjoner for å sikre at drifts- og vedlikeholdsoppgaver og renhold kan utføres på en sikker og enkel måte.

Overflater skal ha en utforming som gjør at støv ikke samler seg, og en overflatebehandling som er lett å rengjøre og ikke avgir støv.

1.14 Sikkerhet, helse og arbeidsmiljø (SHA)

For Statsbyggs spesielle krav til SHA se vedlegg *Spesielle krav til SHA og seriøsitet* i tilbudsinvitasjon .

TE skal ivareta rollene som prosjekterende iht. *Byggherreforskriften* § 17 og arbeidsgiver iht. § 18 og de krav som er nærmere spesifisert under.

Statsbygg ivaretar oppgavene iht. *Byggherreforskriften* kap. 2 med unntak av enkelte oppgaver som er nærmere beskrevet under.

Risikoforhold i prosjektet

Statsbygg har gjennom risikovurderinger avdekket følgende risikoforhold som TE skal foreslå spesifikke tiltak for, og prise i tilbudsskjema:

1. Arbeid i høyden
2. Arbeid samtidig med andre aktiviteter
3. Montere tungt utstyr

Eventuelle andre risikoforhold som krever tiltak ut over forskriftskrav og normal arbeidsinstruks, og som TE mener burde vært med i opplistingen under skal medtas i tilbudsskjema.

1.16 Rigg og drift

Rigg og drift for egne arbeidere skal TE medta.

1.16.2 Rent og tørt bygg (RTB)

Prosjektet skal gjennomføres etter prinsippene i SINTEF Byggforsk byggdetaljblad [501.107 Ren, tørr og ryddig byggeprosess](#) og [501.108 Renhold i byggeperioden](#).

2 BYGNING

2.0 Generelt

2.0.1 Utforming og materialvalg

Alle produkter som inneholder mineralull, skal forsegles og monteres slik at mineralullfibre ikke fritt kan utløses til omgivelsene.

2.0.6 Bygningsmessige hjelpearbeider

Alle bygningsmessige hjelpearbeider for skal medtas.

2.2 Bæresystem

2.2.0 Generelt

Eksisterende gitterdrager er kontrollert av RIB, for å se om det tåle økt belastning.

Bruk og styring av taljer beskrevet i kap 6.2.6.

Ved montasje er det viktig at forutsetningen som RIB har satt blir fulgt. I vedlagt rapport står følgende:

- Forutsetningen er imidlertid at de henges opp i 2 og 2 fagverk, slik at kapasitet på oppleggsbjelker ikke overskrides. Dette gjelder spesielt oppleggsbjelken i vest, hvor utnyttelsen er relativt høy over søyleopplegget.

Ved behov for å demontere eksisterende plateinnkledning rundt dagens gitterdragere skal det medtas etablering av innkassing slik det er i dag. Underkant dekke skal fremstå slik det er i dag. Alt skal være sort.

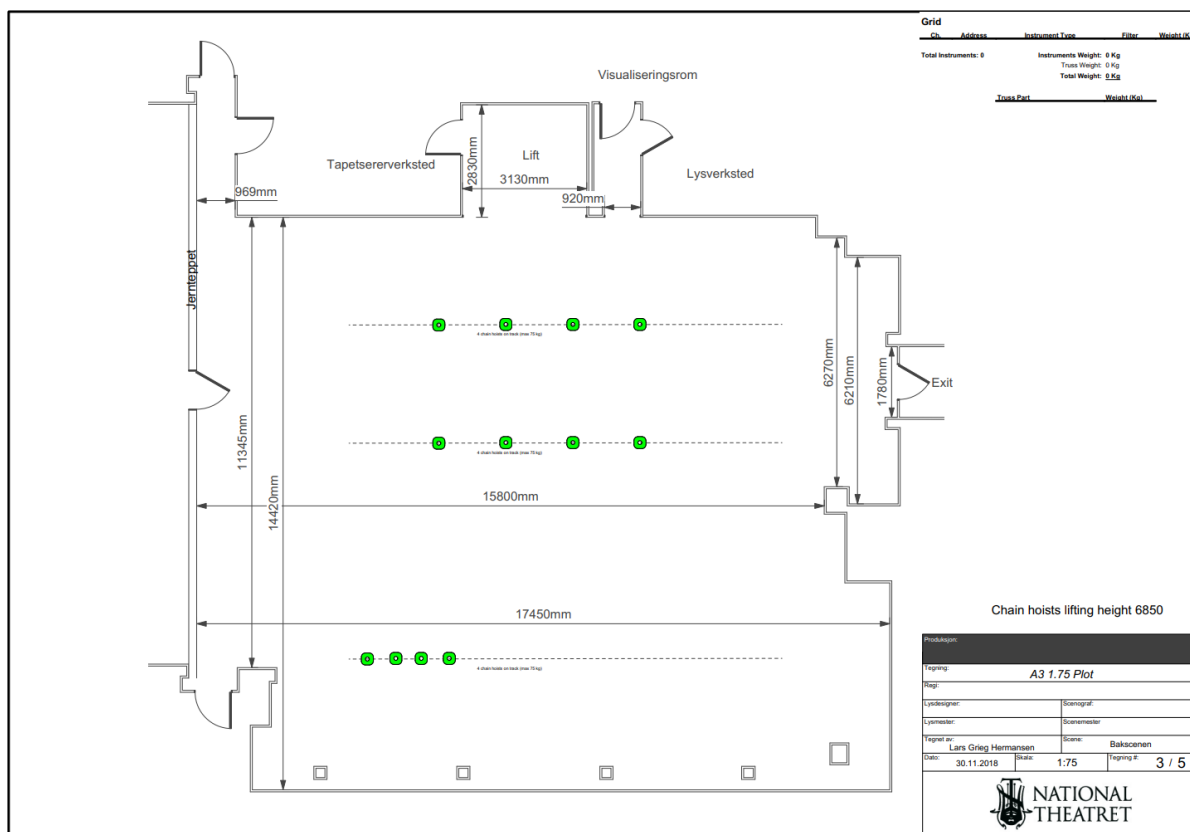
6 ANDRE INSTALLASJONER

6.2 Person- og varetransport

6.2.6 Kraner

Baksceneområdet brukes først og fremst til lagring og montering/demontering av dekorasjoner. Den er i dag utstyrt med 12 små kjettingtaljer, opprinnelig 125 kg taljer som nå er nedklassifisert til 75 kg.

Taljene er montert på tre skinner med løpekatter slik at de kan flyttes i lengderetningen av rommet. Taljene er markert grønt i tegning under, og skinne markert med stiple linje.



Løftehøyde på Bakscenen er 6850mm.

Det planlegges 8 nye kjettingtaljer som erstatter eksisterende 12. Det vil da være 4 kjettingtaljer på skinnen i senter, og 2 kjettingtaljer på hver av skinnene på siden.

Kravspesifikasjon kjettingtaljer

Kjettingtaljene skal tilfredsstille gjeldene standarder for løfteutstyr brukt på scener *NS-EN 17206: 2020 Arrangementsteknologi – Maskineri for scener og andre produksjonsområder*

I tillegg skal taljene ha:

- Løftekapasitet maksimum 350kg.
- Hastighet minimum 4m/min
- Doble bremsere
- Overlastvern
- Lasteceller
- Løftekrok for påkobling av løftestropper
- På grunn av begrenset takhøyde i baksceneområdet bør taljene bygge så lite som mulig fra opphenget i skinne. Bag for oppsamling av kjetting må være i tekstil og tilpasset mengden kjetting slik at denne ikke bygger mer enn nødvendig.

Kravspesifikasjon styring

Det skal leveres et enkelt styretablå som betjenes fra gulvet. Plassering skal avtales med teatret før montasje. Taljene skal kunne styres individuelt eller i grupper av to eller flere. Det

skal være mulig å kjøre alle taljene samtidig og synkront av 1 operatør. Det er ikke krav om posisjonering utenom endestopper i topp og bunn.

Kravspesifikasjon kabling

Kjettingtaljene er i dag koblet etter et prinsipp som vist under. Taljene med rødt kryss er ikke tenkt erstattet. Taljene må kunne beveges i lengderetningen innenfor et område på ca 3 meter.

