



# Nytorget Park FORPROSJEKT

Beskrivelse med referanser (14.04.2021)



# NYTORGET

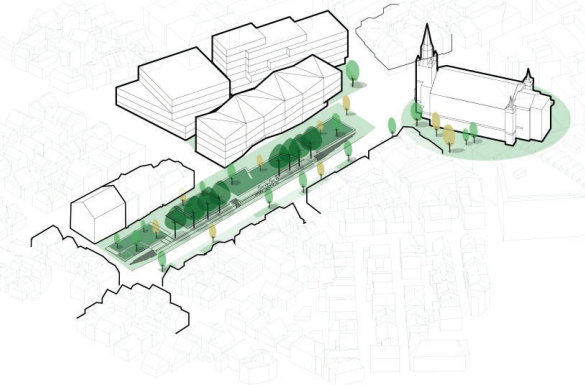
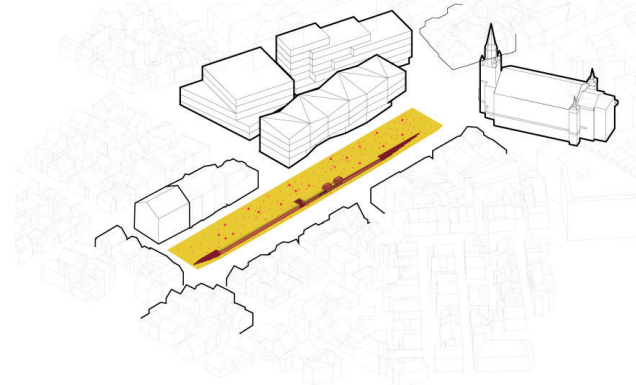
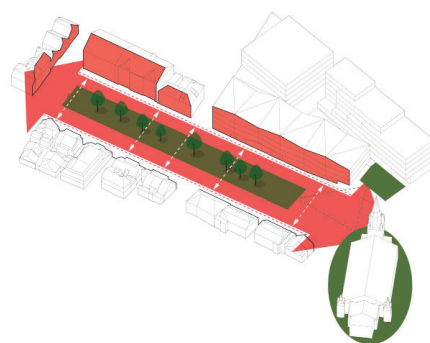
Fornyelsen av Nytorget representerer en unik mulighet for å etablere et grønt byrom for aktivitet og kultur i kjernen av Stavanger. Med sin sentrale plassering vil Nytorget kunne danne et viktig bindeledd til den voksende bydelen øst for sentrum. Nytorget park vil dyrke sin egenart i det flerkulturelle nabolagsmiljøet, med et variert kulturtilbud og en grønn profil. Det er viktig at parken er åpen og inviterende slik at ulike brukere og aktører opplever byrommet som uformelt og inkluderende. Forprosjektet er utformet med utgangspunkt i vinnerforslaget, «Tre hus og et langbord», fra arkitektkonkurransen som ble avholdt i 2018. Prosjektet omfatter byrommet «Nytorget» (oven- og nedenfor Jugendmuren), samt Hospitalsgata (ca. 7500m<sup>2</sup>)

Utforming av byrommet er basert på 3 hovedidéer:

1. «Rommet» skapes ved at fasadeliv i syd rettes opp og det dannes et tydelig langstrakt byrom på hver side av Jugendmuren.
2. «Gulvet» forener omkringliggende strukturer og skaper en felles materialmessig identitet.
3. «Langbordet» er det grønne elementet i kjernen av byrommet som inviterer til opphold.



Illustrasjon: Ghilardi+Hellsten / Karres + Brands 2018



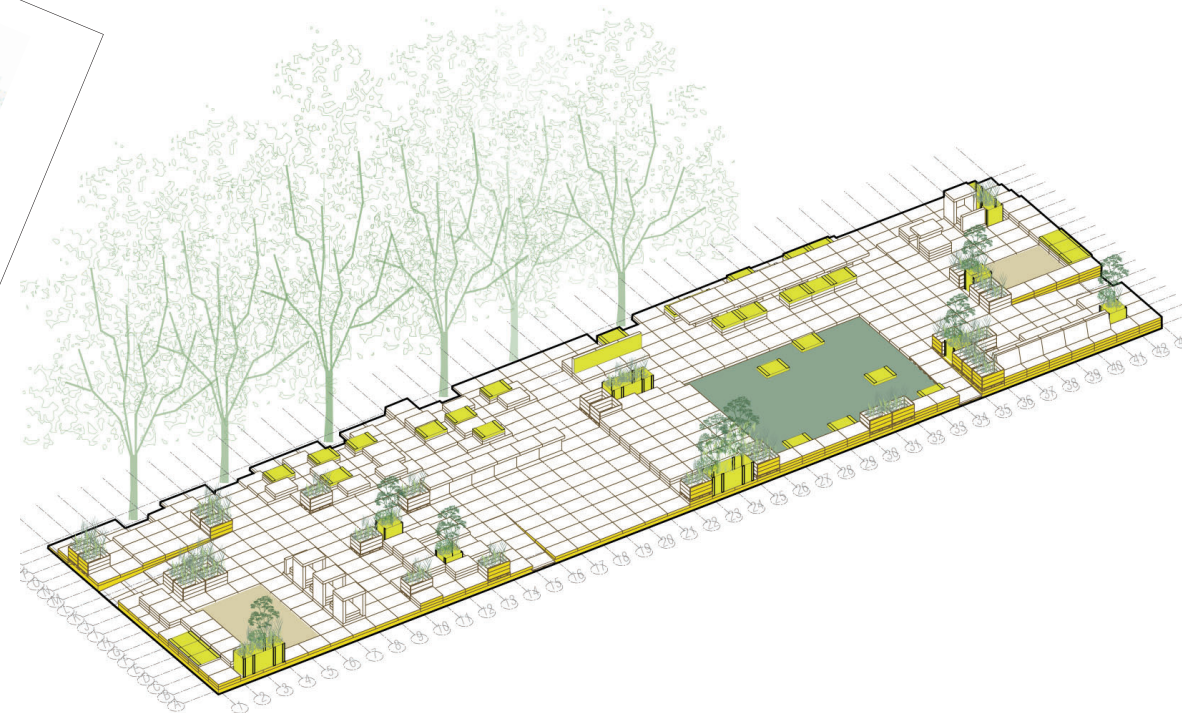
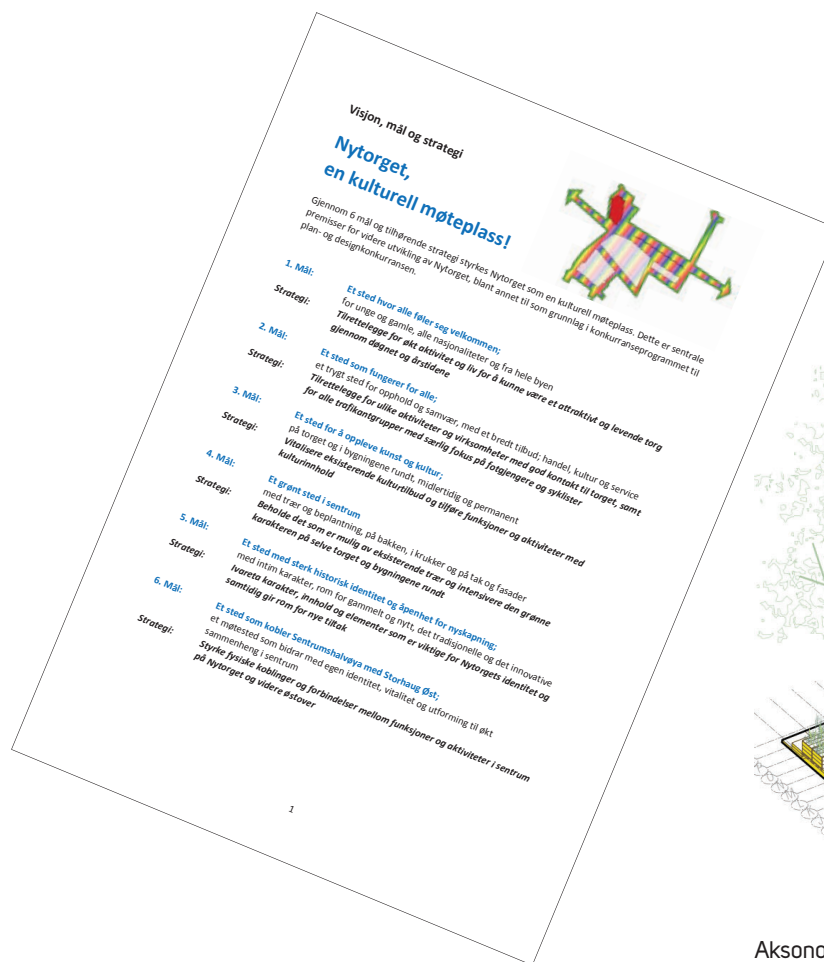


# VISJON, PROSESS OG BRUKERMEDVIRKNING

Dette prosjektet er basert på visjonen og de 6 målene som sentrale premisser for utviklingen av Nytorget:

- Mål 1. Et sted hvor alle føler seg velkommen
- Mål 2. Et sted som fungerer for alle
- Mål 3. Et sted for å oppleve kunst og kultur
- Mål 4. Et grønt sted i sentrum
- Mål 5. Et sted med sterk historisk identitet og rom for nyskaping
- Mål 6. Et sted som kobler Sentrumshalvøya med Storhaug Øst

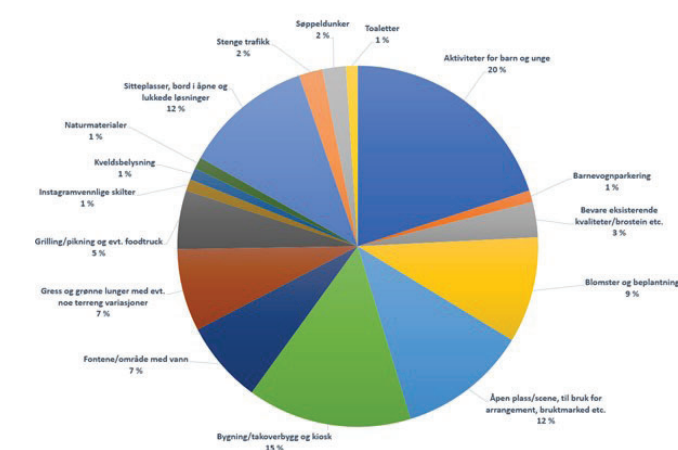
Disse målene har også vært førende for prosessen rundt den midlertidige parken som ble etablert sommeren 2020 som et ledd i brukermedvirkningen for området. Dette var en løsning i strategi for medvirkning som både tillot fysisk utprøving av ulike funksjoner på stedet og i tillegg møtte og forholdt seg til begrensningene som var lagt på prosessen som følge av Korona-situasjonen sommeren 2020. Kommentarer, forslag og ideer som ble mottatt fra publikum i denne forbindelse er lagt til grunn for valg og prioriteringer av endelig forslag. Spesielt plantekassene med frodig vegetasjon, fokuset på møteplasser med leke- og sittemuligheter og muligheten for å nyte medbrakt mat og take away fra områdets serveringssteder var elementer mange fremhevet som positive og ønsket videreført også i den fremtidige parken. Det samme gjaldt fargebruk, lekenhet, et uformelt uttrykk og bruk av gjenbruksmaterialer. Inkorporeringen av innkomne forslag ble gjort med utgangspunkt i blant annet antall ganger samme ønske ble uttrykt, altså hvor mange forslagsstillere som ønsket samme eller tilsvarende tilbud og utforming, og gjennomførbarheten av disse forslagene i praksis. Variert og 'vill' vegetasjon, åpne vannelement, lekeområder for barn, gressplener, sitteplasser og torgareal for brukmarked var blant ønskene som ble uttrykt fra flere hold og ble inkorporert i prosjektet. Torget historiske forankring og betydning er viktige momenter i flere innspill. Bevaring av eksisterende brosteinsbelegg, fremheving av Jugendmuren og historiske fasader gikk ofte igjen i kommentarene.



Aksonometri av «Palleparken»



Bilde fra sommeren 2020. (Fotograf: Jan Inge Haga)



Kategorisering av innspill



# «LANGBORDET»

Nytorget skal innfri forventningene om et dynamisk, multikulturelt og blågrønt byrom med plass til ulike aktiviteter og høy grad av fleksibilitet. Nytorget skal både fungere og engasjere i det daglig og gjennom ulike sesonger. At mange ulike typer aktører kan ta byrommet i bruk og de synergieffekter dette gir er viktige suksessfaktorer. Torget skal leve og ha en puls.

Det er lagt vekt på at eksisterende aktører og aktiviteter støttes og det allerede levende kulturmiljøet skal prioriteres i programmeringen. Serveringssoner skal utvides, grøntareal forsterkes, kulturproduksjon synliggjøres og urban markeds kultur stimuleres. De eksisterende brukerne skal fortsetter å komme til torget og bli ambassadører for det nye som skal legges til i blandingen. Derfor er også brukermedvirkningen nøye samlet og brukt i utviklingen av programmeringen. Det er viktig at prosjektets visjon også resulterer i stedsspesifikke plasser og strukturer der en kultur av åpenhet og mangfold gjennomsyrrer alle aspekter av programmeringen.

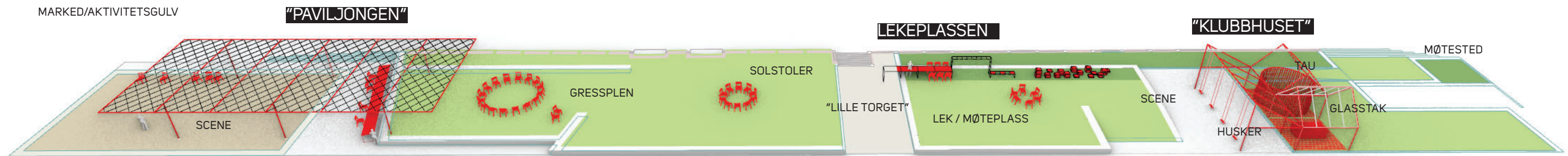
«Langbordet» symboliserer den åpne og inviterende plattformen i der hele byens befolkning er velkommen til å møtes. På og rundt den ligger møbler og strukturer som er åpne for all verdens bruk.





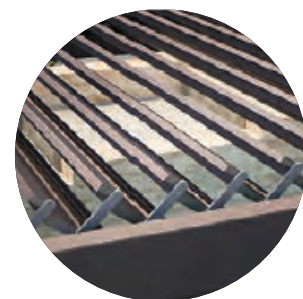
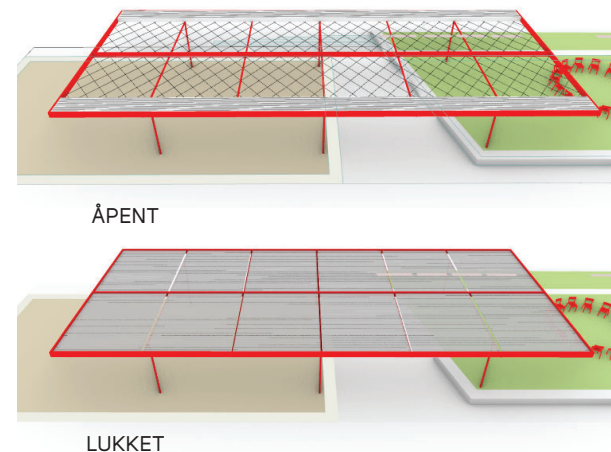
# STRUKTURER OG MØBLERING

På øvre deler av Nytorget er det tilrettelagt for romlige strukturer og aktivitetsflater som er utformet for multifunksjonell og fleksibelt bruk. De 3 strukturene er strategisk plassert i begge ender og midten av «langbordet» og er utformet og tilpasset innspill og ønsker samlet i brukervedvirkningen:



- Paviljongstrukturen med «kubbeulvet» møter St. Petri plassen i vest og bidrar med et åpent fellesareal og *event space* med mulighet for overdekking. Her tilrettelegges det for ulike torgaktiviteter, fra dagens brukmarked og *food trucks*, til matfestivaler, kulturinnslag, scene og dansegulv. Flexibiliteten her er viktig for variert bruk gjennom året og tilpasning til fremtidige behov og bruk av det offentlige byrommet. Strukturen kan utformes som åpen «pergola» eller suppleres med fleksibelt tak som kan åpnes og lukkes etter behov. \*

\*Prises med og uten tak i kostnadskalkylen



REF: FLEKSIBELT LAMELL PRODUKT

- Midt i parken, der Konsteinsgata møter den lille plassen som leder mot trappen er en naturlig og rolig møteplass. En serie med møbler og strukturer er plassert parallelt med de store trærne og kan brukes både som hinderløype og til bord og sitteplasser.

- Parken utrustes med 50 frittstående stoler som kan flyttes rundt og brukes i ulike formasjoner. Dette er et leket konsept som i tråd med konseptet for «langbordet» stimulerer brukere til å sette seg ned på ulike steder og samle seg rundt «langbordets» mange kantsoner og bord. Denne flexibiliteten vil være unik for Nytorget og stimulere brukere til å utforske ulike deler av rommet og stadig finne nye bruksmuligheter.

- Paviljongstrukturen i øst «klubbhuset» trapper ned i størrelse iht. til nabolaget i øst. Strukturen med omkringliggende grønne terrasser danner et viktig motiv fra Peders gata og vil også ha et belsningskonsept som markerer hjørnet.

Se:  
L-11 Landskapsplan  
L-12 Materialkonsept  
L-30/31 Materialkonsept



# MARKEDSAKTIVITETER

Det er tilrettelagt for fleksibelt bruk av torget og ulike former for markedsaktivitet. Sammen danner de ulike plattformene, strukturene og muren et tilbud som kan brukes både separat eller i kombinasjon, dersom større tilstelninger skaper behov for det. Variasjonen av rom gjør at markedsdager kan tilby en rik opplevelse der ulike aktører finner seg til rette og nisjer kan etablere miljøer. Antikk, møbler, mote, kunst, mat, festivaler etc. skal alle ha gode muligheter til å etablere seg på Nytorget i løpet av sesongene.

## Scenario 1:

Aktivitetsgulvet i vest er tenkt som en plattform for mindre marked med plass til ca. 20 bord. Denne har integrert belysning og kan evt. dekkes til med fleksibelt tak og danne en beskyttet ramme for torghandel.

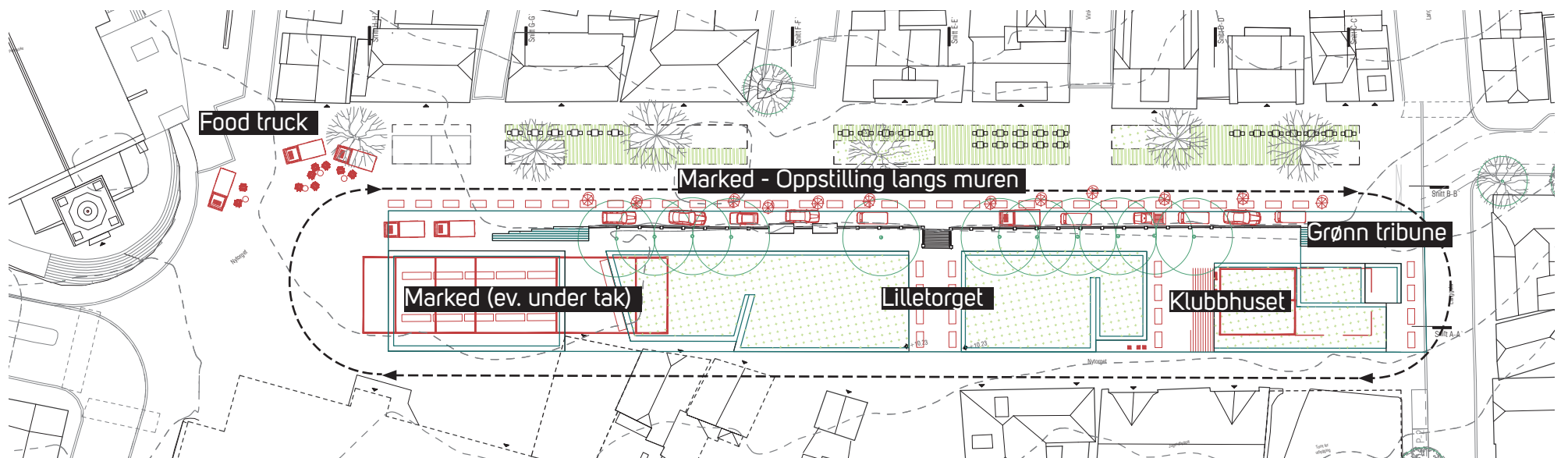
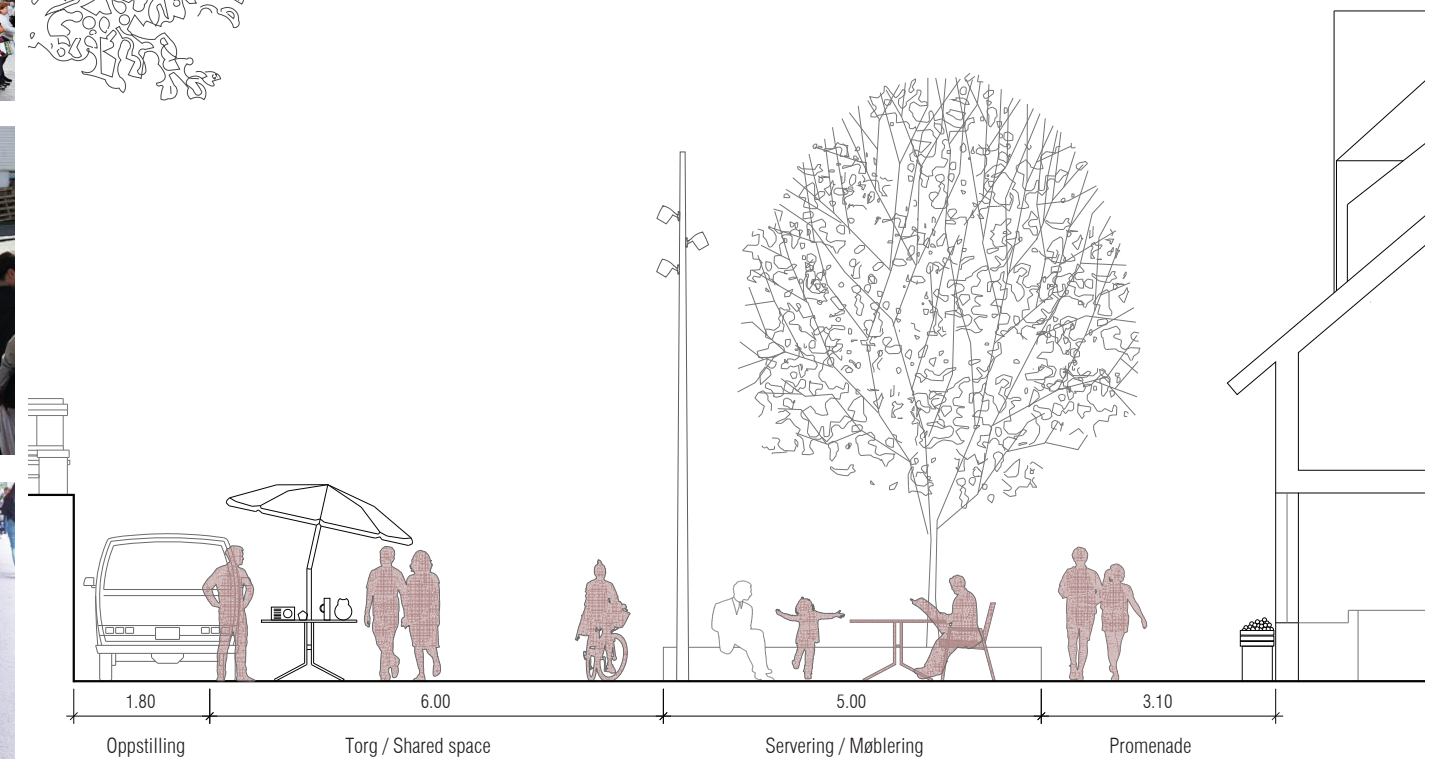
## Scenario 2:

På nedre delen av torget komplementeres Jugendmuren med stikkontakter og vannuttak for å støtte midlertidige oppstilling langs med muren (ca. 30 plasser). Her er det mulig å kjøre inntil med bil eller vogn slik at det er lett å transportere varer. Biler kan ev. bli stående bak salgsteder/bord og sikre «tørre soner» for markedsaktørene.

Når muren aktiviseres dannes synergieffekter med næringsvirksomheter på nordsiden av torget.

## Scenario 3:

Begge paviljonger i øst og vest, de små torgene, St. Petri plassen og muren aktiveres alle samtidig og fyller torget med aktivitet.



Scenario 3 - Et mangfold av plasser tas i bruk



# SERVERING OG HANDEL

På nedre torg fokuseres på å støtte og videreutvikle utendørs servering og handel tilknyttet aktive fasader og serveringssteder langs Pedersgata. Ved å delvis fristille denne uteserveringen fra fasadene og trekke sitteplasser ut i byrommet bidrar denne utformingen til å aktivisere større del av byrommet og gi bedre flyt av mennesker langs de mange fasadene med ulik bruk. Dette reduserer en mulig privatisering av bebyggelsens 'forhager' og øker fleksibiliteten av arealet som helhet. Uteservering bør løses med 'myke' avgrensninger som beskrevet i Stavanger kommunes veileder for uteservering, med lette og fleksible løsninger. Servering ved bordene vil ikke krysse trafikk i form av sykler, varemottak osv. i gateløpet og anses derfor å være i tråd med reglene for uteservering i Stavanger.

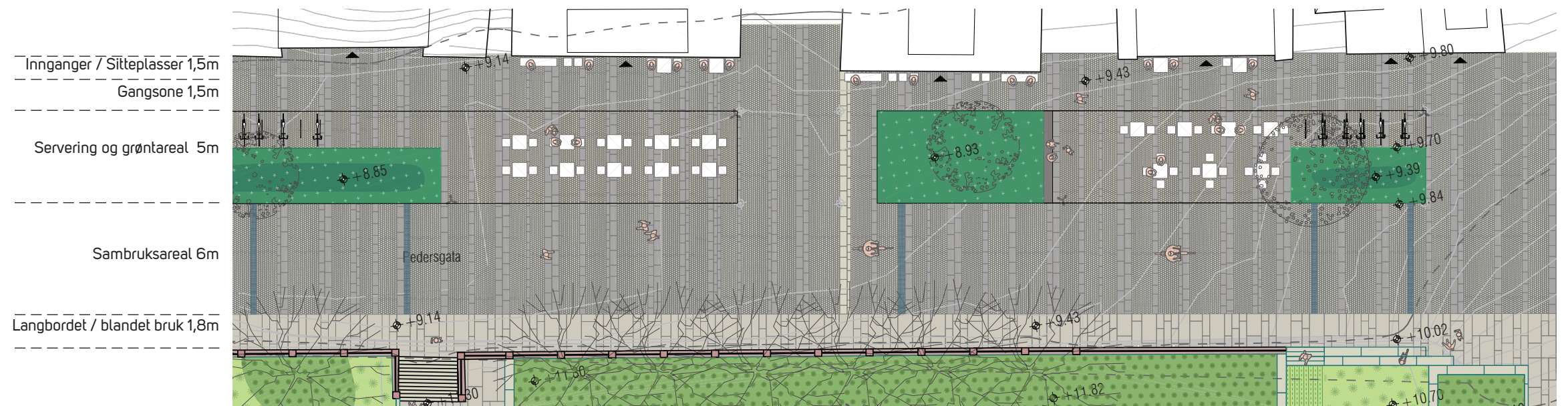
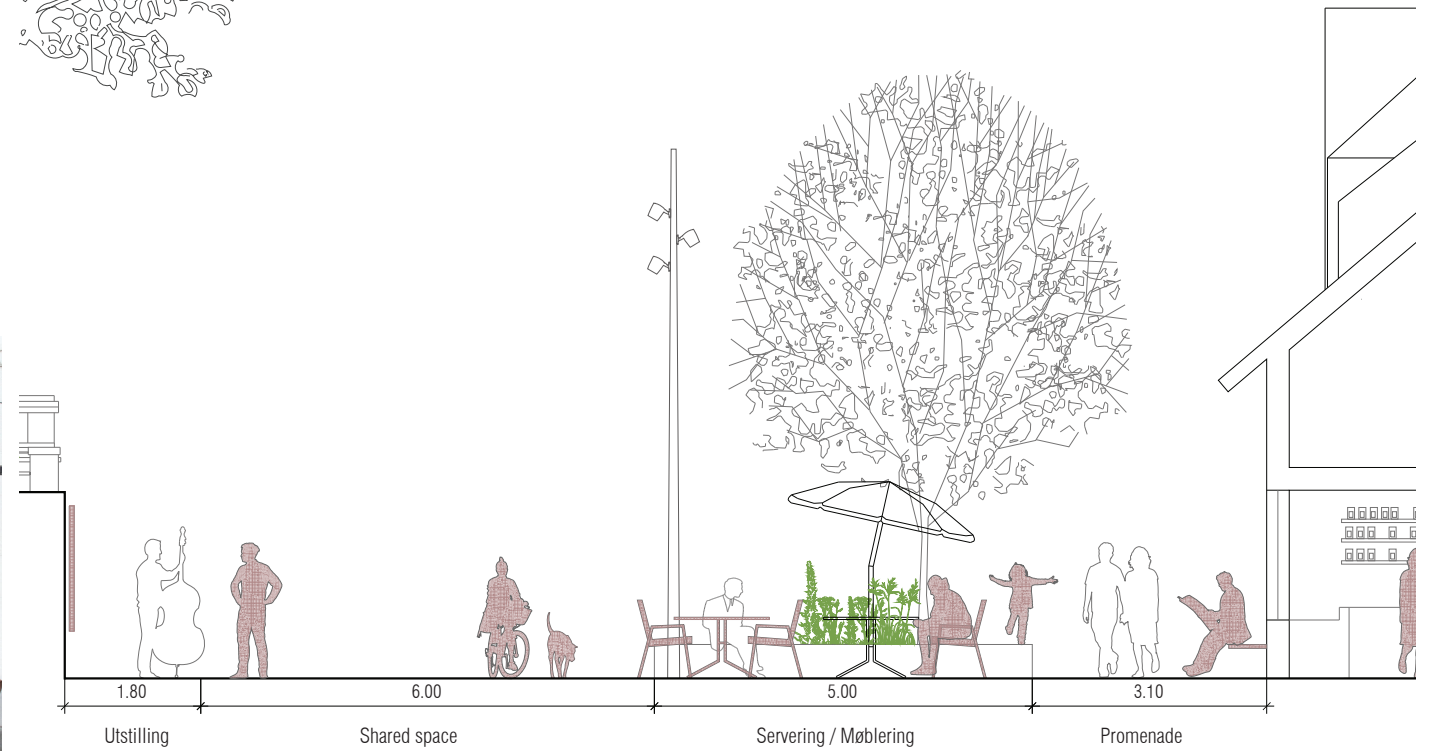
Det tilrettelegges også for en smal sone på inntil 1.5 meter inntil fasaden med plass til enkelt stoler, blomsterutsalg osv.



Referanse: Grunerløkka, Oslo



Referanse: Kaffebrenneriet





# MOBILITET OG SAMBRUKSAREAL

Prosjektet tar utgangspunkt i at Nytorget i fremtiden skal være fritt for personbiltrafikk. Gående og syklende blir dermed hovedbrukerne av torgarealet, noe som frigjør arealer til opphold og aktivitet. Nytorget ligger i hovedrute for sykkel i Stavanger kommune sin sentrumsplan og foreslås derfor etablert som et sambruksareal (*shared space*) der gående prioriteres høyest, men der det samtidig er tilrettelagt for god 'mingling' og fremkommelighet med sykkel i en trase med bredde på 6m. En viktig faktor i prosjektforslaget er en helhetlig utforming der nedre torg fremstår som et byrom, på lik linje med øvre torg, fremfor dagens opplevelse av arealet som et gateløp. Den nye løsningen vil derfor fremstå flat, uten kantsteiner og åpner for at flyt av mennesker fra omkringliggende strøk i større grad krysser torget.

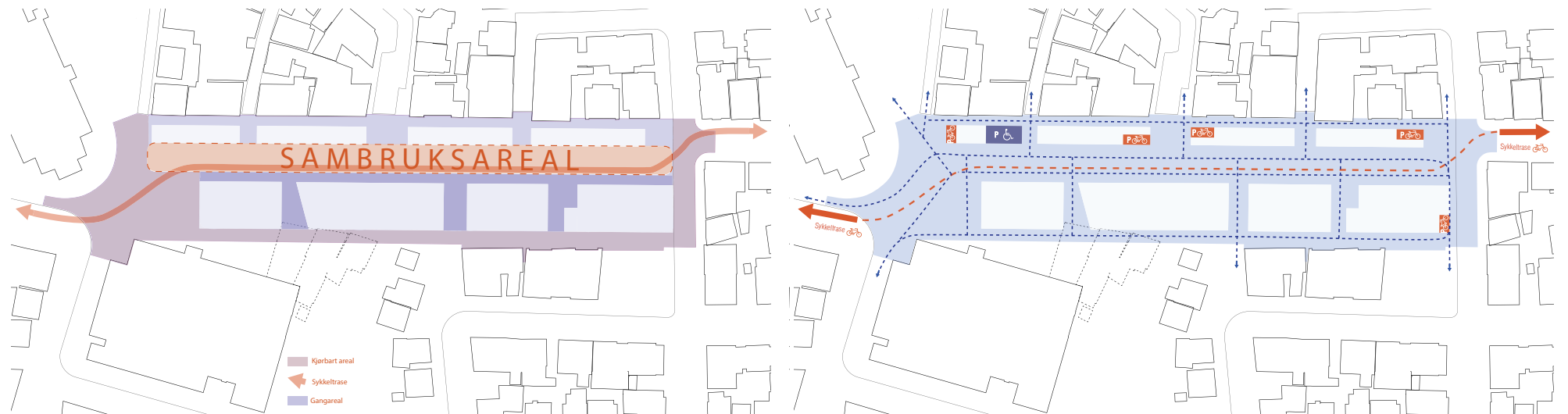
Nytorget er romlig orientert i øst-vestlig retning og er et bindeledd for mennesker som beveger seg mellom bydelene. Den grønne sonen på nedre siden av torget bidrar til å danne nye romlige soner som definerer ulike formål som handel, servering, sykkelparkering, benker m.m

Areal inntil fasadene rundt torget vil ha kafeer, butikker, utstillinger og andre aktive arealer der fremkommelighet for gående prioriteres. Interaksjon i grensesnittet til byrommet støttes med aktive fasader og sitteplasser.

Den grønne sonen på nedre siden har både sitteplasser og sykkelparkering for besøkende utspredd i mindre klynger fra øst til vest. Dette vil øke torgkarakteren i byrommet og invitere besøkere til å sette seg ned / parkere. Tiltaket vil bidra til å redusere fart på syklistene og markere en destinasjon heller enn en gjennomfartsåre.

Vareleveranser vil skje direkte på bakkeplan fra sambruksareal (*shared space*) og eller ved luke parkering mellom grøntarealene. I sambruksarealer (*shared space*) er det vanlig at leveranser konsentreres til formiddager da det er mindre gjennomfart og det anbefales også for Nytorget. Bredden på sambruksarealet (*shared space*) er stort nok til at det er plass for både budbiler/vareleveranser parkert og gjennomfart samtidig (6m + 1,8m inntil muren).

Når markedsaktiviteter fyller nedre torg med boder, vil det være 4 meter tilgjengelig for gående og syklende samt at det vil være mulig å sykle forbi på øvre siden.





# UNIVERSELL UTFORMING

Tilgjengelighet og universell utforming av området er i denne fasen vektlagt via tydelige og oversiktlig strukturering av byrommet med retningsledende kanter og differensiering av områder. Ramper og fluktende overganger tilgjengeliggjør oppholdsarealer og kontakt for ulike brukergrupper.

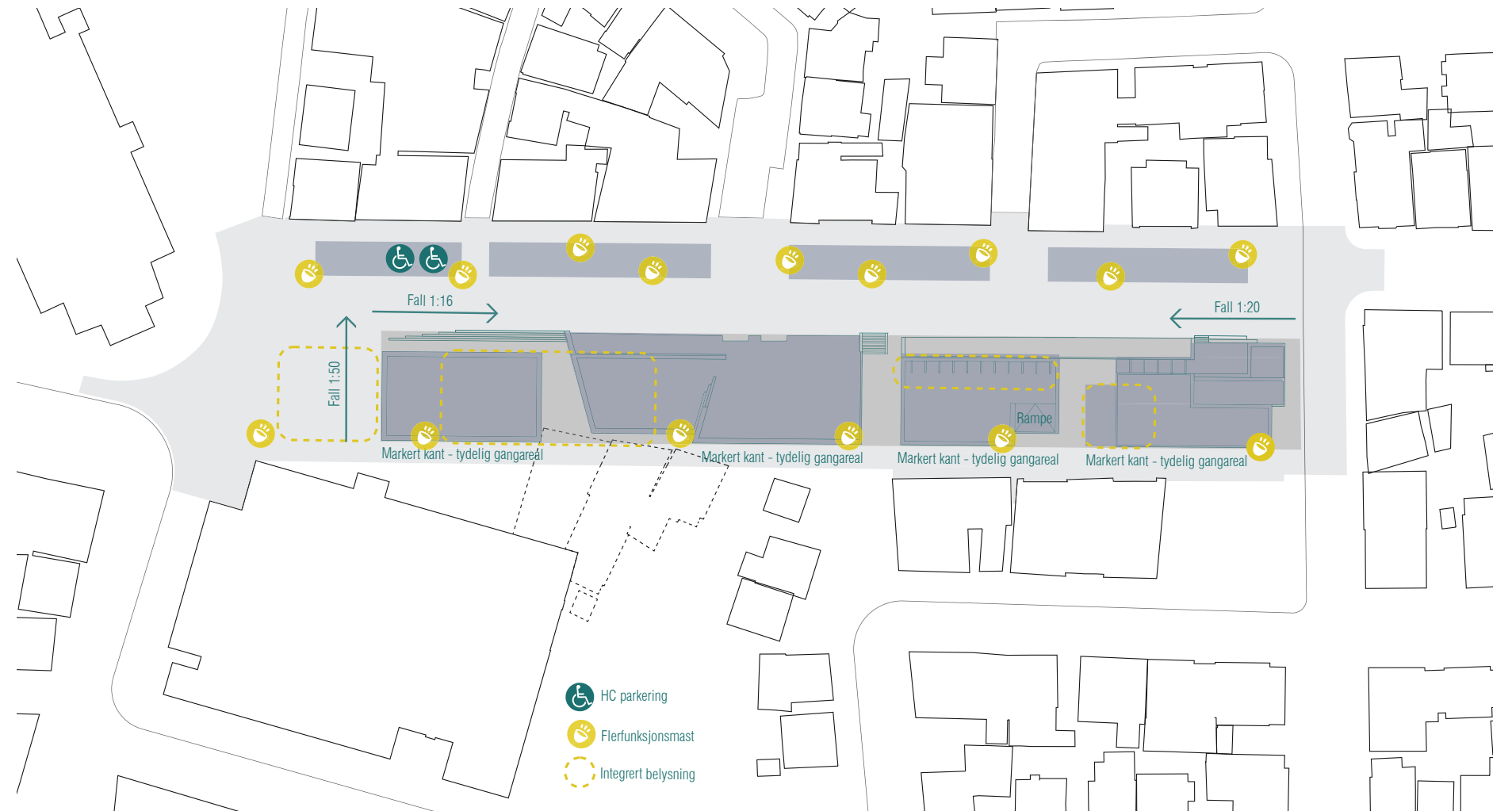
HC-parkering avsettes med to plasser i vestlig ende av Pedersgata. Herfra er det god tilgjengelighet til både øvre og nedre torgareal da denne siden av Nytorget har en slakere helning mellom de to nivåene enn østlig side.

Trapper skal detaljeres med varslingscenter og ev. håndløpere etter behov i neste fase av prosjektutviklingen.

Det tilrettelegges for god og oversiktig belysning som ikke blander og markerer høydeforskjeller ved trapper og kantsoner.



Referansebilde: Belysning





# MATERIALITET OG UTFORMING

Nytorget vil først og fremst preges av «langbordet» med sin grønne karakter og det sammenhengende og detaljerte gulvet bygget av gjenbrukte brosteiner og granitt. Overflaten på steinene er tenkt med varierende grader av tekstur for å ytterligere danne variasjon i overflatene. Oppbyggingen av bærelag skal tåle større kjøretøy for leveranser av varer og evt. brøyting. Det tverrgående mønstret innlemmer lave slisser som leder overvann til grønnsystemer som samler vannet i åpne system. Det legges også opp til et kubbegulv på øvre siden under pergolaen og på nedre siden ved serveringsområder, som er et 'mykere' alternativ til brosteiner.

Denne varige og tidløse kombinasjonen suppleres med en samling av lekne stålstrukturer som danner ulike former for offentlige rom og møbler. Disse er alle utført i samme røde farge og spiller videre på St. Petri kirkes fargetone.

I tillegg til eksisterende trapp integrert i muren er det utformet nye trappeløp i begge ender av muren ved overgangen til nedenforliggende terreng. Trappeløpene skal utbedre forseringen av terrengforskjellene på stedet slik at torgets øvre og nedre del oppleves som ett byrom.

Løsningene er basert på bærekraftige materialvalg som understreker stedets identitet – både det historiske og det nye kontemporære. Blant annet gjenbrukes gatestein av granitt fra dagens torgareal i kombinasjon med nye granitheller og kubbegulv av tre for å skape sammenheng i et nytt, helhetlig og variert bygulv. Der det er finnes muligheter for gjenbruk vil dette drøftes som relevante alternativ i senere faser av utviklingen.

Se:

- L-11 Landskapsplan
- L-12 Materialkonsept
- L-13 Beplantningskonsept
- L-30/31 Materialkonsept



Sitteplasser rundt "langbordet"



Fontene



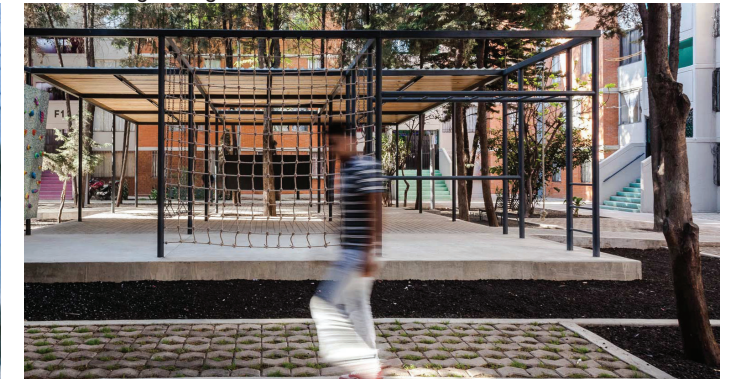
Abstrakte og romlige strukturer



Granitheller



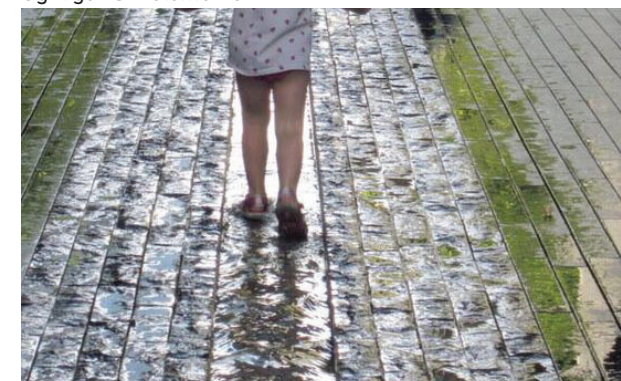
Synlige vannelementer



Pergola



Gatestein og Granitt



Åpne vannkanaler



Kubbegulv



# NATURBASERTE LØSNINGER / VA

Som del av Stavangers strategi for tilpasning til et skiftende klima med økte nedbørmengder søker utviklingen av Nytorget å tilrettelegge for naturbaserte løsninger (NBL) i et urbant område.

Naturbaserte løsninger, i kombinasjon med lokal overvannshåndtering, bidrar til å skape trivsel og øke biodiversiteten i byen. Økologisk infrastruktur og konstruerte løsninger inspirert av naturen, som regnbed og permeable dekker, skal implementeres på Nytorget ut ifra hensyn til fremtidige miljømessige, sosiale og økonomiske tilleggseffekter.

Dagens system består i all hovedsak av tette flater med avrenning til et ti-talls sluk, noe som gir et avrenningsforløp med veldig markert flomtopp. Et nytt overvannskonsept vil forsinke avrenningen og redusere flomtopper ved bruk av permeable overflater, renner som leder vannet via egne vannveier, samt regnbed som både infiltrerer og fordøyer. Regnbed vil også bidra til å holde tilbake forurensning som fraktes med overvannet.

Det legges opp til overvannshåndtering i 4 trinn:

1. Infiltrasjon av mindre regnskyll i 260m<sup>2</sup> regnbed på nedre nivå og permeable flater på øvre nivå.
2. Fordrøyning/forsinking av regn inntil forslagsvis 1-års returperiode i regnbed
3. Overløp fra regnbed til kommunalt nett via eksisterende sluk/sandfang
4. For større nedbørshendelser vil overvannet føres til flomveier som i dag.

Utskifting av asfalterte flater med 1200m<sup>2</sup> permeable flater og regnbed vil forbedre avrenningsforholdene, men det er ikke lagt opp til omlegging/fornyning av ledningsnettet for øvrig. Det legges ikke opp til nye sluk, vannet ledes i renner via regnbed med overløp til eksisterende sluk/sandfang. Regnbed etableres med drensledning som tilknyttes eksisterende sluk/sandfang.

Overløp fra regnbed til kommunalt nett via eksisterende sluk legges i utgangspunktet opp til å håndtere regn med 1-års returperiode. Det øvre nivå mellom drensledningen midt på plenen og Jugendmuren fordrøyes ved infiltrasjon i overbygningen til drens. Ved større nedbørshendelser vil det være avrenning på overflaten til lavere nivå og videre til sluk (ev. flomveier ved store nedbørshendelser). Etablering av definert forsenkning for dette arealet anbefales ikke, da det fort blir et gjørmehull.

Hele arealet kobles til eksisterende system til slutt, men med forsinkning via renner, infiltrasjon og regnbed forventes avrenningen fra arealene å bli noe redusert. Avrenningsfaktor (andel av nedbøren som går til avrenning) på asfalt er iht. kommunens norm ca. 0,9, avrenningsfaktor grønt ca. 0,4.

Se:

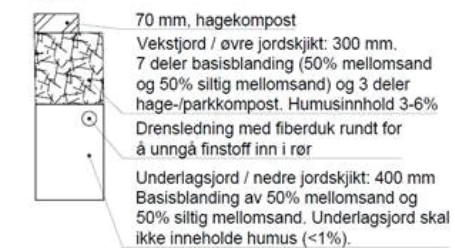
- L-11 Landskapsplan
- L-13 Beplantningskonsept
- L-30/31 Materialkonsept



Referanse: Grotestraat, Nijverdal, Netherlands

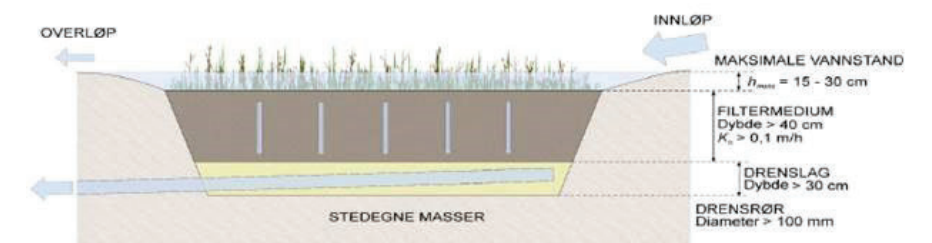
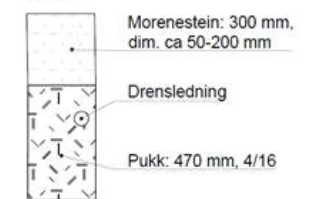
## REGNBED MED STAUDER

Detalj for overbygning  
1:20



## REGNBED MED MORENESTEIN

Detalj for overbygning  
1:20



Typisk oppbygging av regnbed



# BEPLANTNING

Beplantning av Nytorget er en grunnleggende basis for å binde det øvre og nedre torget sammen, samt skape en tydelig grønn karakter for torget med et rikt planteliv og økt biodiversitet. Ny beplantning skal ikke konkurrere med dagens dominerende trekke langs Jugendmuren. Alle nye trær er av liten til medium størrelse, men enkel eller flerstammet silhuett, som bidrar til å skape en mer menneskelig skala i byrommet. Nye treslag, som er interessante enten med vårbloomstring eller høstfarger, repeteres på både øvre og nedre torg og skaper en sammenheng mellom disse. De opptrer i grupper på to eller som enkeltstående trær i de grønne øyene på det øvre torget og som en integrert del av frodige regnbed på det nedre torget.

Lite vedlikeholdskrevende gress og busker rundt trærne på det øvre torget skaper lommer av frodig vekst. Disse lommene introduserer mer variasjon i vegetasjon og grunnlag for ulike artshabitat mens de grønne øyene som i hovedsak består av godt vedlikeholdte gressplener tilrettelegger for flerbruk. De grønne øyene lengst mot øst, med grønne terrasser som trapper seg ned mot det nedre torget vil ha et frodig uttrykk av høye gress og små trær.

I detaljprosjektfasen skal beplantningskonsept utvikles i tett samarbeid med lokale gartnere og den gode tilbakemeldingen fra palleparken skal føres videre.



«Palleparken» under sommeren 2020



Eksempler på miks av planter i «Palleparken».



1 - Plantepriussipp for åpen gressplen

2 - Plantepriussipp for frodige undervegetasjon



Se også L-13 Beplantningskonsept



# LEK

De grønne lommene bidrar til å gjøre hele området til en lekeplass med en utstrekning gjennom hele det øvre torget, fra pergolaen i vest til klubbhuset i øst. Barn kan bruke lommene med frodig vegetasjon som del av gjemsellek eller som et sted for utforskning og oppdagelse. Gressplenene er også lekeareal for barn og unge med plass for fri utfoldelse.

Foruten de grønne øyene er det også tilrettelagt for lek med flerfunksjonelle lek-estrukturer som muliggjør inkludering og bruk av barn med ulike funksjonsevner. Disse finnes i hovedsak i østlig ende av torget som klatrestativ og frittstående elementer i lekehagen på øvre torg og som en integrert del av strukturen i «Klubbhuset».

«Klubbhuset» er barnas møteplass med scene, husker, utstillingsrom, kjøkken-benk, infovegg, bokklubb, planter, sitteplasser etc. og svarer til ønsket om et sted for å samles som er fleksibelt og ungdommelig.





# BELYSNING

Nytorget utgjør et brudd i gatestrukturen og det er en intensjon at torget skal oppleves som et eget, adskilt rom man kommer inn i. Denne opplevelsen er sentral i hvordan ARK har presentert utformingen. Belysningskonseptet tar utgangspunkt i Stavanger kommunes belysningsplan og forsterker fokuset på 3 komplimenterende konsepter:

1. Fremheve romligheten i byrommet og St. Petri kirken som er et fondmotiv og del av den rektangulære rammen rundt Nytorget.
2. Belyse parken, gulvet og aktivitetssoner.
3. Effekt og opplevelsesbelysning på strukturer.

Trivsel og trygghet kveldstid og nattetid er koblet til god belysning som i tillegg til å være funksjonell også bidrar til å fremheve kvaliteter i byrommet. Belysningskonseptet skal også tilrettelegge for ulike arrangementer på Nytorget med tilhørende lyseffekter er en integrert del av designprinsippet som understøtter og framhever byrommets form og arkitektur. Ved at ny belysning kan styres og programmeres (City touch systemet) kan byrommets lyssetting ytterligere tilpasses.

Lyskonseptet legger vekt på bærekraft gjennom lysanlegget. Elektrisk tilført belysning har en stor innvirkning på naturmangfold og er sterkt knyttet til den dramatiske insekts døden som er påvist. Overflødig belysning bidrar også til at stjernehimmelen blir fjernere for oss. På Nytorget skal vi bidra til en belysning som har minst mulig negativ påvirkning på miljøet. Dette gjør vi gjennom:

Det brukers varmt lys som påvirker naturmangfold i mindre grad enn kaldt lys. Lysstyringssystem sørger for at lys i objekter er dimmet når de ikke er i bruk, og øvrig belysning dimmet ned om natten. Det legges vekt på blendfri belysning fordi dette kan bidra til at lysnivåene kan holdes jevnt lave

Kontroll av lysnivåer etter installasjon, så man sikrer at de er i henhold til lys-klasse og hverken er over eller under anbefalte nivåer. Det skal alltid benyttes avskjermede armaturer uten lys over armaturens horisontlinje

## FLERFUNKSJONSMASTER

Disse gir godt funksjonslys på arealene under, og skaper møteplasser. Samtidig lyser den opp gang/sykkelveien på begge sider av torget. En kombinasjon av minste høyder på 7 og 9 meter skaper dynamikk. Med nedad rettet lys gir de også en uhindret siktlinje til St. Petri-kirken.

I hver mast vil det være 4 armaturer i 2 størrelser, og det er mulighet for forskjellig optikk, og hver enkelt armatur kan styres for å bruke riktig lysstyrke til den funksjonen den skal lyse opp. Noen av armaturene kan også RGBW, mulighet for fargeskift.

## INTEGRERT BELYSNING

Belysning innlemmes i objekter, samt utvalgte kanter, under benker og håndløpere i trapper.

Objektene skal, som objekter på et langbord, selv lyse, og på denne måten tiltrekke seg oppmerksomhet og invitere til bruk.

## Pergola:

Det vil skapes en himling av lys, med små lyspunkter i wiremesh. Disse skal være RGBW, slik at det er mulighet for farget lys i hele eller deler av himling.

## Lekestativ:

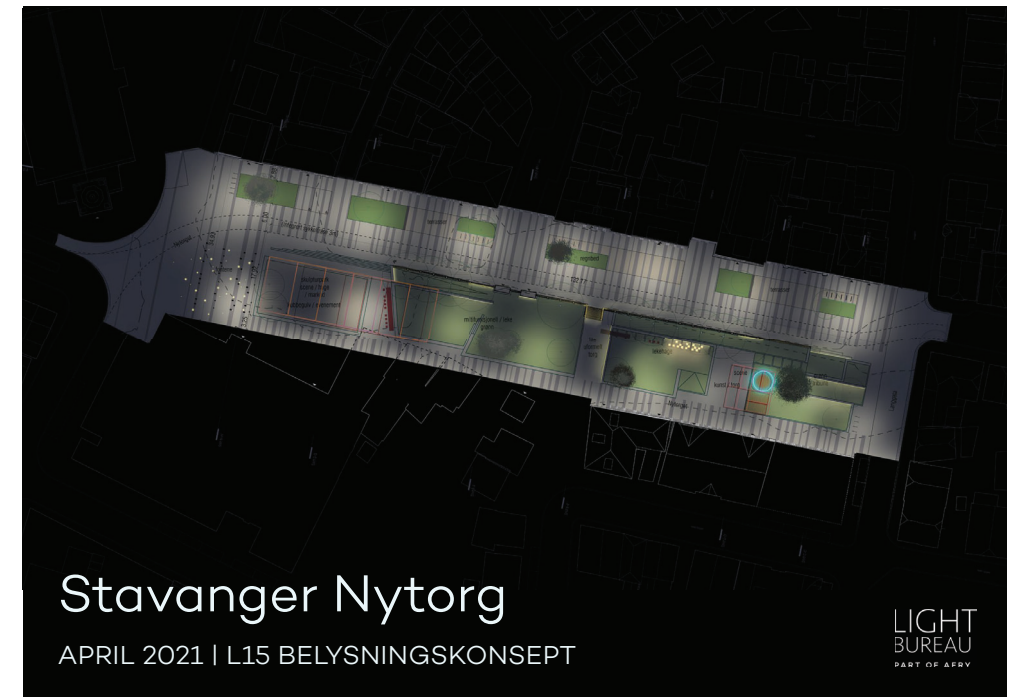
Integreres i bokser for å danne en glødende effekt.

## Klubbhus

Integrert spotlight med nedadrettet funksjonslys i strukturen. Den store ringen blir et hovedelement, som vil ha en sirkulær LED-list i seg. Den har en turkis farge i default-mode, men har mulighet for fargeskift ved spesielle anledninger. Dette er komplementærfarge til den oransje fargen som er brukt på stativene, og vil understøtte arkitekturen og invitere til bruk.

## KUNSTBELYSNING JUGENDMUREN

Ved eventuell utstilling på muren eller markedsaktiviteter er det klargjort med strømuttak for midlertidig belysning av utstillingen. Braketter for å feste belysningen monteres på mur, og slik at det vil være lett å montere opp midlertidig belysning. Denne løsningen må detaljeres mer når en vet mer om hva som skal vises og hvordan veggen ønskes brukt.



Se også L-15 Belysningskonsept



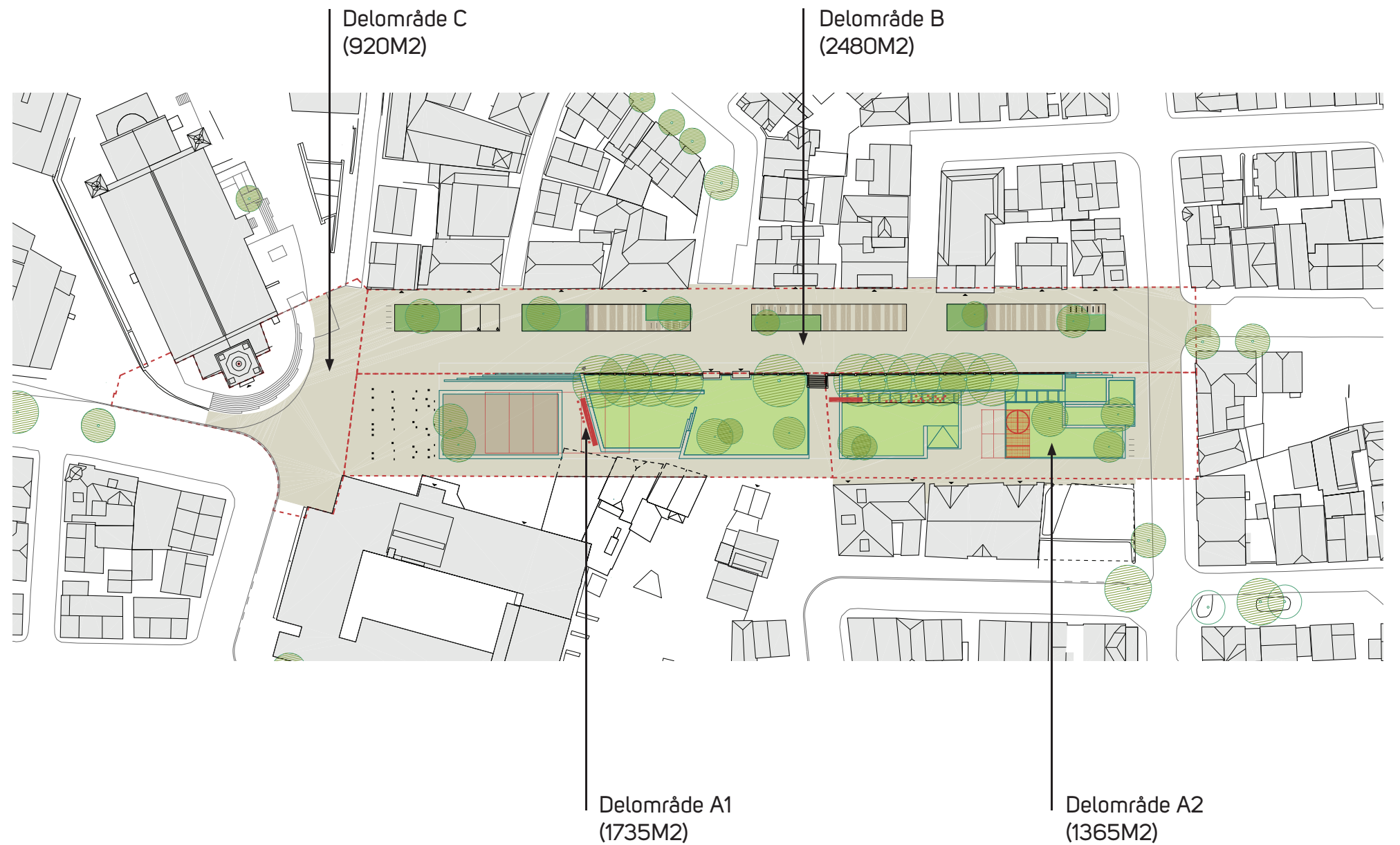
# KOSTNADSKALKYLE/SKJEMA

Kostnadskalkylen er delt opp i 4 områder A1 og A2 (øvre torg), B (nedre torg) og C som er området foran St. Petri kirken.

Kalkylen er bygget ved hjelp av Holte Budsjett og en kalkulasjonsnøkkel som bruker referansepriser fra Norge. Prosjektet er priset etter en modell for byrom med høy standard. Overflødige elementer er fjernet og spesielle elementer som fontener, fleksible tak, granittbenker etc. er lagt til som ekstra.

**NB! PRISER I TABELLEN ER KUN ET ESTIMAT OG AVVIK KAN FOREKOMME VED VIDERE PROSJEKTERING.**

Se vedlegg C Kostnadskalkyle





# TEGNINGSLISTE

Nytorget Park Forprosjekt

Ghilardi+Hellsten Arkitekter/ Karres en Brands

Side: 1 av 1

Stavanger Kommune

LARK tegninger

Rev.: A

Tegningsliste

Dato: 14.04.2021

Dok.id.	Dokumentnavn	Mål	Format Farge/SH		Dato	Rev	Rev.dato	Ansv.	Merknader
LARK									
	HOVEDPLANER								
L-10	Situasjonsplan	1:500	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-11	Landskapsplan	1:250 / 1:500	A1 / A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-12	Materialkonsept	1:500	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-13	Beplantningskonsept	1:500	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-14	Overvannskonsept	1:500	A3	F	14/04/21	A		Norconsult	
L-15	Belysningskonsept	1:500	A3	F	14/04/21	A		Lightbureau	
L-16	Møbleringskonsept	1:500	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
	DELPLANER								
L-30	Materialkonsept	1:100	A3		14/04/21	A		GHA+KB	
L-31	Materialkonsept m. overvann	1:100	A3		14/04/21	A		GHA+KB	
	PRINSIPSNITT								
L-40	Langsnitt A-A': Nedre Nytorget (Pedersgate)	1:250 / 1:500	A1/A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-41	Langsnitt B-B': Øvre Nytorget Park	1:250 / 1:500	A1/A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-42	Tverrsnitt C-C': Grønne terrasser	1:100	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-43	Tverrsnitt D-D': «Klubbhuse»	1:100	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-44	Tverrsnitt E-E': Ved eks. trappe	1:100	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-45	Tverrsnitt F-F': Ved Jugend toaletter	1:100	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-46	Tverrsnitt G-G': «Paviljongen»	1:100	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
L-47	Tverrsnitt H-H': Foran St. Petri	1:100	A3	F	14/04/21	A		GHA+KB	
	VEDLEGG								
A	Idebeskrivelse	-	A4		14/04/21			GHA	
B	Idebeskrivelse med referanser	-	A3		14/04/21			GHA	
C	Kostnadskalkyle	-	A4		14/04/21			GHA	
D	Armaturliste belysning	-	A4		14/04/21			Lightbureau	